Глава 441  
  
: Дракон, о, Дракон! Часть восемнадцатая\*\*  
  
◆  
  
Готов поспорить, сейчас я бы завалил Лукаорна (Тень) в соло. Настолько я сейчас прокачан, на пике формы.  
  
«ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТАааа!!!»  
  
Не убивать, но и не щадить, главное — быть заметным. Четыре минуты подготовки прошли, эта последняя минута — кульминация.  
Тайм-лимит третьей формы — пять минут. Точнее, шесть, но для меня — пять. Прошло четыре, пора завязывать с фармом мелочи (зако).  
  
«Цель — главная база! Я окрашу твою белизну в кровь, ооооААААА!!»  
  
『Что, что ты такоееее!!』 — ревела Брайрейниего.  
  
Фухаха, страшно? Я тут уже больше 100 киллов набил… Огромный меч, который должен быть пиздецки тяжёлым, сейчас лёгок как пёрышко. Настолько лёгкий, что даже немного неудобно стало.  
Чем дольше я нахожусь в этой форме, тем сильнее красный череп поглощает моё тело, увеличивая его чудовищность.  
  
Красная жидкость, которая раньше просто покрывала меня сверху, как капюшон, теперь ведёт себя как плоть, пульсируя красным и зловещим светом при каждом взмахе руки, хвоста, при каждом укусе челюстей.  
  
«КРААААААА…Й, МаааааКСссссс…!!»  
  
Красный дракон мешает… Всё пытается прикрыться Брайрейниего, мелочный ублюдок.  
Дан! Отталкиваюсь от земли и бегу. Но это лишь разбег. На полпути к двум драконам принимаю позу для броска, и Мементо Мори, набравший скорость, инерцию и всю возможную физическую мощь, летит вперёд.  
  
«ЙЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕААААААА!!!»  
  
『ГЯОААААААА!?』  
  
Для меня этот меч лёгок как пёрышко, но для других — это чудовищный кусок железа. Бон! Бау! — с такими звуками чёрный клинок пронзает плечо Доо'Ред Хоула.  
  
«ЗАЕБИСЬЬЬьь, ПОПЁРЛОооо… один козырь, на тебя потрачуууу»  
  
Вой, Арадвал! Гори, Арадвал Ребилд!!  
Оружие Героя (Грейтфул), перекованное (Ребилд) и привыкшее к новому владельцу, пробуждает скрытую технику (скилл), когда по-настоящему признаёт его! ©Вайсэш!!  
  
Ярко пылающий меч испепеляет (…) мелкого дракона, всё ещё стоящего у меня на пути, и расчищает дорогу.  
  
«Се есТь(ть) невозможнОЕ(ое) копьё, собранноЕ(е) из фрагментОв(ов), сияниЕ(е) нереальностИ(и)!!»  
  
Говорят, это копьё — одно из самых известных фэнтезийных копий после Гунгнира и Лонгиния, но на самом деле его название придумали в Японии.  
Значит, это фантомное копьё, которого не существует. Но Арадвал воплощает его как пламя — символ неизбежной победы и света!!  
  
Пылающий меч пожирает воздух, разгораясь всё ярче. Весь клинок светится красным, жёлтым, белым, обжигая жаром даже меня, своего владельца.  
  
Сильно бью себя правым кулаком в грудь, а в свободной левой руке появляется огромный, невероятно огромный и тяжёлый щит.  
Стена Императорского Замка (Вобáн Гаргантю́ла) — сверхтяжёлый башенный щит, сделанный только из панциря Фортресс, настолько тяжёлый и требовательный к статам, что поднять его почти невозможно. Но в этот момент он превращается в оружие массового поражения.  
Поднимаю сверхтяжёлый щит одной рукой и, не сбавляя скорости, пру вперёд, вперёд, как сороконожка, забыв слово «назад». Мелкие драконы разлетаются, как кегли. Кажется, там был какой-то странной формы, что это было? Попытался прижаться (потереться щекой) к щиту? Охуел? В фарш его.  
  
Стена Императорского Замка с высочайшей физической и ударной защитой — это уже не щит, а стена. А раз она несётся вперёд… ну, они и разлетаются, как кегли в боулинге.  
А, игроки уже давно разбежались. Пару раз я у них добычу отобрал, нехорошо получилось. В знак извинения посмотрел на них влажными глазами — почему-то все отводят взгляд… Сложно общаться.  
  
«УСКОРЯЮСЬььььь!!»  
  
Скопление мелких драконов прорвано, нельзя упускать момент… Чёрная молния подстёгивает меня, я несусь вперёд. Мелочь уже не помеха, Глаз Истинного Наблюдения (Квантум Гейз) находит путь в ускоряющемся мире.  
Шаг, второй, на третий прыжок. Брайрейниего, сука, поняла, что цель — Доо'Ред Хоул? Слишком уж палевно расставила мелких драконов. Явно говорит: «Используй их как ступеньки и наваляй Доо'Ред Хоулу». Не стесняясь, прыгаю по ним.  
  
『Н-на………!?』  
  
«РЕАКЦИЯяя, МЕДЛЕННАЯяя»  
  
В воздухе принимаю позу для колющего удара. Острие меча… нет, нет, не так. В этот момент то, что я держу, — это, без сомнения, наконечник копья (…). Четвёртое копьё, воплощающее легенду о несуществующем копье, приносящем победу. Поэтому имя тайной техники «Арадвала»:  
  
«───«Гипотеза Сияющего Копья Четвёртая (Брионак): Сожжение (Кайл)»!!»  
  
Раскалённый наконечник (..) вонзается в плечо Доо'Ред Хоула, в рану, оставленную Мементо Мори.  
  
«НОГИ КАК У КРАБАааа… ОТОРВИСЬ!!»  
  
В тот же миг из клинка Арадвала вырывается неимоверное количество пламени, формируя огромный «наконечник», больше моего тела. И с той же силой колющего удара энергия взрыва и сожжения отрывает одну из лап красного дракона.  
  
『А, РУКАААААА! РУКАААААА!!?』  
  
«Оооо… Вот это драконобойный эффект (Арадвал)».  
  
Интересно, можно ли было изначально оторвать ему руку, или это ярость Арадвала против драконов сделала это возможным… Доо'Ред Хоул-кун! Одной лапой меньше — не страшно!  
  
『Глупый красный дракон! Так и корчись в агонии!!』 — злорадствует Брайрейниего.  
  
«Ты тожеЕее»  
  
『Хэа?..』  
  
Убираю Арадвал Ребилд, который временно потух, испуская тонкие струйки чёрного дыма, и вместо него превращаю обе руки в стальные и кристальные кулаки.  
  
«【Превышающий Механизм (Иксид Чардж)】!!»  
  
Щедрое предложение!! Броня на обоих кулаках раздвигается, обнажая встроенные золотые и серебряные кристаллы. Сияние сжимается, ожидая моего сигнала к высвобождению.  
Дура, дура! Зря отвлекла хейт мелких драконов на меня, чтобы добить Доо'Ред Хоула! Теперь уже поздно нападать!!  
  
Для этого уже не нужна помощь зрения. Шагом Переполнения (Оверфлоу) я врываюсь в ближний бой с Брайрейниего. Я посвящу ей последние десять секунд Кровавой Короны Алой Зависимости (Броуд Кроуне) и всю прочность Перчаток Сверкающего Скорпиона (Гилта Брил).  
  
«───«Супер-Отражение (Риджект)»!!!»  
  
『………к-хаАа……!?』  
  
Пронзить, закрепить, разлететься вдребезги.  
Через эти три этапа брюхо Брайрейниего буквально разрывается на куски.  
Одновременно с этим чудовищная отдача обрушивается на меня, ведь я находился ближе всего к эпицентру взрыва и держал его причину в руках.  
  
«ГНуаааааа……!!!»  
  
Даже моё тело, усиленное двумя эффектами, срабатывающими от киллов, не может сдержать отдачу.  
Ботинки R.I.P., скрежеща по земле и доказывая, что внутри всё ещё человек, тащат меня назад.  
  
А, блядь. Падаю на спину………  
  
«НуааааААААА!!!»  
  
Наклоняюсь вперёд, как будто кланяюсь, и, уперевшись полностью сломанными Перчатками Сверкающего Скорпиона в землю, избегаю падения на спину.  
  
«Сеее…»  
  
Сейф. Но не успеваю я договорить, как…  
  
Пять минут истекли.  
\*Взгляд полный извинения (шесть глаз пристально смотрят).\*  
  
\* \*\*Гипотеза Сияющего Копья Четвёртая\*\*  
 \* Удар -> Вспышка огня -> Формируется огромный огненный наконечник копья -> Огненный наконечник выстреливает, как лезвие у ножа спецназа.  
\* \*На самом деле, оригинальная Гипотеза Сияющего Копья Арадвала была менее масштабной, но с большей проникающей способностью.\*  
\* \*Какой-то идиот при перековке в Ребилд добавил туда файл "лесной\_пожар.zip", поэтому Ребилд-версия стала атакой по площади. На самом деле, Ребилд-гипотеза не смогла бы пробить чешую Змея-Наги.\*  
  
---  
  
\*\*